Classe quinta

Ottimo	distinto	buono	discreto	sufficiente	non sufficiente
L'alunna/o svolge porta termine l'attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	*L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.*	*L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.*	*L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.*	*L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.*	*L'alunna/o svolge le attività proposte solo con la guida del/della docente. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.*
L'alunna/o rappresenta, attraverso il disegno o il movimento, le emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali e canti, di vario genere e stile, di culture, tempi e luoghi diversi.	L'alunna/o rappresentare, attraverso il disegno o il movimento, le emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali e canti, di vario genere e stile, di culture, tempi e luoghi diversi.	L'alunna/o generalmente rappresenta, attraverso il disegno o il movimento, le emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali e canti, di vario genere e stile, di culture, tempi e luoghi diversi.	L'alunna/o generalmente rappresenta, attraverso il disegno o il movimento, alcune emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali e canti, di vario genere e stile, di culture, tempi e luoghi diversi.	L'alunna/o rappresenta, attraverso il disegno o il movimento, alcune emozioni suscitate dall'ascolto di semplici brani musicali e canti.	L'alunna/o mostra difficoltà e incertezze nel rappresentare emozioni suscitate dall'ascolto ed elementi basilari di brani musicali.

Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	In genere rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	In genere rappresenta alcuni elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	In genere rappresenta alcuni elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici.	

Classe quarta

Ottimo	distinto	buono	discreto	sufficiente	non sufficiente
L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.*	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.*	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.*	*L'alunna/o svolge le attività principalmente con la guida e con il supporto del docente. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.*	*L'alunna/o svolge le attività proposte solo con la guida del/della docente. Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto.*
L'alunna/o rappresenta attraverso il disegno o il movimento le emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali.	L'alunna/o rappresenta attraverso il disegno o il movimento le emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali.	Generalmente l'alunna/o rappresenta attraverso il disegno o il movimento le emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali.	Generalmente l'alunna/o rappresenta attraverso il disegno o il movimento alcune emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali.	L'alunna/o si avvia a rappresentare attraverso il disegno o il movimento alcune emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali.	L'alunna/o mostra difficoltà e incertezze nel rappresentare attraverso il disegno emozioni suscitate dall'ascolto e a riconoscere alcune note sul pentagramma.
Riconosce e rappresenta le note sul pentagramma attraverso giochi e attività.	Riconosce e rappresenta le note sul pentagramma attraverso giochi e attività.	In genere riconosce e rappresenta le note sul pentagramma attraverso giochi e attività.	In genere riconosce e rappresenta alcune note sul pentagramma attraverso giochi e attività.	Si avvia a riconoscere e rappresentare alcune note sul pentagramma attraverso giochi e attività.	

Classe terza

Ottimo	**distinto**	**buono**	**discreto**	**sufficiente**	**non sufficiente**
L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.*	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.*	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.*	*L'alunna/o svolge le attività principalmente con la guida e con il supporto del docente. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.*	*L'alunna/o svolge le attività proposte solo con la guida del/della docente. Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto*.
L'alunna/o traduce gli aspetti espressivi di un brano musicale ascoltato, in azione motoria e segno grafico.	L'alunna/o traduce gli aspetti espressivi di un brano musicale ascoltato, in azione motoria e segno grafico.	Generalmente l'alunna/o traduce gli aspetti espressivi di un brano musicale ascoltato, in azione motoria e segno grafico.	Generalmente l'alunna/o traduce alcuni aspetti espressivi di un brano musicale ascoltato, in azione motoria e segno grafico.	Generalmente l'alunna/o traduce alcuni aspetti espressivi di un brano musicale ascoltato, in azione motoria e/o segno grafico.	L'alunna/o mostra difficoltà e incertezze nel tradurre aspetti espressivi di un brano musicale ascoltato in azione motoria e segno grafico e nel riconoscere semplici partiture ritmiche.
Riconosce ed esegue semplici partiture ritmiche.	Riconosce ed esegue semplici partiture ritmiche.	In genere riconosce ed esegue semplici partiture ritmiche.	In genere riconosce ed esegue in modo parziale semplici partiture ritmiche.	Si avvia a riconoscere ed eseguire semplici partiture ritmiche.	

Classe seconda

Ottimo	**distinto**	**buono**	**discreto**	**sufficiente**	**non sufficiente**
L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.*	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.*	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.*	*L'alunna/o svolge le attività principalmente con la guida e con il supporto del docente. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.*	*L'alunna/o svolge le attività proposte solo con la guida del/della docente. Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto.*
L'alunna/o ascolta e riproduce suoni e ritmi attraverso il corpo e/o gli oggetti e la voce.	L'alunna/o ascolta e riproduce suoni e ritmi attraverso il corpo e/o gli oggetti e la voce.	Generalmente l'alunna/o ascolta e riproduce suoni e ritmi attraverso il corpo e/o gli oggetti e la voce.	Generalmente l'alunna/o ascolta e riproduce alcuni suoni e ritmi attraverso il corpo e/o gli oggetti e la voce.	L'alunna/o ascolta suoni e ritmi e si avvia a riprodurli attraverso il corpo e/o gli oggetti e la voce.	L'alunna/o mostra difficoltà e incertezze nel riprodurre suoni e ritmi ascoltati e nel riconoscere semplici partiture ritmiche.
Riconosce ed esegue semplici partiture ritmiche.	Riconosce ed esegue semplici partiture ritmiche.	In genere riconosce ed esegue semplici partiture ritmiche.	In genere riconosce ed esegue in modo parziale semplici partiture ritmiche.	Si avvia a riconoscere ed eseguire semplici partiture ritmiche.	

Classe prima

Ottimo	distinto	buono	discreto	sufficiente	non sufficiente
L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.*	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.*	*L'alunna/o svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.*	*L'alunna/o svolge le attività principalmente con la guida e con il supporto del docente. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.*	*L'alunna/o svolge le attività proposte solo con la guida del/della docente. Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto.*
L'alunna/o ascolta con attenzione ed esplora gli ambienti vissuti, per individuare silenzio, suoni, rumori.	L'alunna/o ascolta con attenzione ed esplora gli ambienti vissuti, per individuare silenzio, suoni, rumori.	L'alunna/o ascolta ed esplora gli ambienti vissuti, per individuare silenzio, suoni, rumori.	Generalmente l'alunna/o ascolta ed esplora gli ambienti vissuti, per individuare silenzio, suoni, rumori.	L'alunna/o ascolta ed esplora gli ambienti vissuti e si avvia ad individuare in essi silenzio, suoni, rumori.	L'alunna/o mostra incertezze nell'individuare suoni e silenzi e nell'eseguire semplici partiture.
Esegue semplici partiture ritmiche.	Esegue semplici partiture ritmiche.	In genere esegue semplici partiture ritmiche.	In genere esegue in modo parziale semplici partiture ritmiche.	Si avvia ad eseguire semplici partiture ritmiche.	